

МРАМОРНОЕ МЯТНОЕ МЫЛО РУЧНОЙ РАБОТЫ

От такого мыла веет прохладой и свежестью, так как в составе есть эфирное масло мяты и кристаллы ментола. А внешний вид просто радует глаз, завораживая своими необычными узорами. Очень стильно смотрится в белой мыльнице и будет дополнительно украшением ванной комнаты. Так же это замечательный вариант подарка как женщине, так и мужчине.



От такого мыла веет прохладой и свежестью, так как в составе есть эфирное масло мяты и кристаллы ментола. А внешний вид просто радует глаз, завораживая своими необычными узорами. Очень стильно смотрится в белой мыльнице и будет дополнительно украшением ванной комнаты. Так же это замечательный вариант подарка как женщине, так и мужчине.

Просто магическая красота получилась у нас с вами.

Что потребуется для приготовления:

200 грамм прозрачной мыльной основы;
300 грамм белой мыльной основы;
0,5 чайной ложки черного сухого пигмента;
0,5 чайной ложки кокосового масла;
20 капель мятного эфирного масла;
0,3 чайной ложки ментола;
силиконовая форма для мыла под нарезку на 0,5 килограмма;
спирт в бутылочке с распылителем;
нож, чайная ложка и доска;

Процесс приготовления:

1. Белую и прозрачную основу режем кубиками и разложим в стаканы.
2. Плавим сразу белую основу, не доводя до закипания.
3. Добавляем в нее 15 капель эфирного масла мяты и половину порции кокосового масла.
4. Выливаем основу (не всю) в форму, предварительно обработанную спиртом.
5. Далее плавим прозрачную основу.
6. Добавим в нее кокосовое масло, черный пигмент и 5 капель эфирного масла мяты.
7. Все хорошо перемешаем и подождем, чтобы масса стала не горячей, а приятно теплой.
8. Тем временем и белая основа немного застыла. Значит в нее можно вливать черную предварительно разрывая пленку, образовавшуюся на поверхности.
9. Каждый слой обрабатываем спиртом от пузырьков.
10. Вливаем поочередно оставшуюся белую и черную основы.
11. Поверхность брызгаем спиртом и оставляем остывать на несколько часов.
12. Аккуратно извлекаем мыло и режем на ровные части.